

În căutarea simbolurilor noastre naționale

Contextul:

“În căutarea simbolurilor noastre naționale” este o cameră de evadare care îl trimite pe jucător în Singapore, în anul 1959. În acest joc, jucătorul trebuie să ajute un inspector de poliție să găsească trei simboluri naționale dispărute căutând în jurul scenelor de pe pagină (trăgând cu mouse-ul sau cu degetul) iar apoi atingând pe “locul pentru informații”, pictograme cu scopul de a rezolva cuvintele enigmele de pe site-urile despre moștenirea culturală.

Particularități:

Jocul se desfășoară exclusiv online având un unic jucător care îl ajută pe inspector.

- La început, te afli în fața unei clădiri istorice. Doar prin citirea indiciilor de pe pagină despre clădire poți rezolva prima enigmă și apoi poți intra.
- Conceptele-cheie sunt:
 - Utilizarea mouse-ului pentru a analiza amplasamentul și accesând părțile care oferă informații despre moștenirea culturală care reprezintă indicii pentru decodificarea enigmelor.
 - Joc individual fără presiunea timpului, așa că nu e nevoie de o sincronizare cu ceilalți jucători, astfel încât ritmul jocului depinde de tine.
- Jocul nu se desfășoară doar într-o singură clădire, ci te poartă pe diverse site-uri de pe care lipsesc simbolurile naționale și pe care trebuie să le găsești tu (vei explora câteva camere despre moștenirea culturală de pe site).

Trăsături esențiale pentru învățarea unei limbi străine:

Învățarea unei limbi străine și moștenirea culturală se împletesc – pentru ca ca elevii să înțeleagă mai bine limba străină pe care o învață, ei trebuie să se familiarizeze cu contextul cultural în care această limbă s-a format. Familiarizarea lor cu elementele culturale ale altei



În căutarea simbolurilor noastre naționale

limbi, pot de asemenea facilita o exprimare orală optimă iar profesorii pot încuraja elevii să formuleze asemănări și deosebiri cu aspecte din propria lor cultură.

Rolul conducătorului jocului: Inspectorul de poliție joacă rolul de conducător al jocului, dar jucătorul nu îl vede în joc. În loc de asta el comunică prin text care se află la locul de informații cu scopul de a debloca indicii și de a avansa în joc furnizând informații când jucătorul este blocat în joc.

Centrarea pe moștenirea culturală: Această cameră de evadare îl învață pe jucător despre site-urile cu informații despre moștenirea culturală și simbolurile naționale. Astfel, scenariul, enigmele și setările ulterioare utilizează elemente despre patrimoniul cultural (vocabulary corespunzător, teme specifice, personaje...) pentru a stabili contextul și de a duce mai departe povestea.

Utilizarea diverselor mijloace media: Camera de evadare utilizează fotografii istorice, compoziții muzicale, picturi și alte resurse vizuale și auditive pentru a adânci jucătorul în poveste și a completa tema.

Importanța pentru scopurile pedagogice: Rezolvând enigmele în această cameră de evadare presupune descoperirea a trei simboluri naționale. Pentru fiecare simbol național care a fost descoperit, jocul te duce pe o pagină separată care furnizează explicații și imagini referitoare la semnificația culturală a fiecărui simbol în parte. Acest lucru asigură o mai bună asimilare și înțelegere a obiectivelor de învățare formulate la început.

